



Gymnasium Tostedt

Jahresplan für die 11. Jahrgangsstufe (Einführungsphase) - G9

Nr.	Unterrichtseinheit	Zeitbedarf	zu integrierende Bausteine / Unterrichtsschwerpunkte:	Leistungsnachweise / Klassenarbeiten
1	Epoche der Aufklärung TTS A1 (S. 24 ff.)	6 Wo	Einführung in Epoche der Aufklärung anhand eines Dramas sowie programmatischer Textauszüge: Lessing als Autor seiner Epoche Ganzschrift: <i>Nathan, der Weise</i> oder <i>Emilia Galotti</i> Schreibformen und Übungen: Dramenanalyse und -interpretation, materialgest. informierendes Schreiben	<u>obligatorisch:</u> Interpretation einer Dramenszene
2	Motivverwandte Gedichte aus verschiedenen Epochen TTS A2 (S. 49 ff.)	6 Wo	Naturlyrik aus verschiedenen Epochen: Schwerpunkte etwa Barock, Aufklärung, Klassik, Romantik, Expressionismus, moderne Lyrik Schreibformen und Übungen: Gedichtinterpretation im Epochenkontext	<u>obligatorisch:</u> Gedichtinterpretation
3	Roman des 20. oder 21. Jahrhunderts¹ und Literaturverfilmung TTS A3 (S. 72 ff.)	8 Wo.	Roman des 20. oder 21. Jahrhunderts und Literaturverfilmung: Charakterisierung literarischer Figuren, Interpretation von Romanauszügen, Merkmale modernen Erzählens, Vergleich der Verfilmung mit dem Roman anhand ausgewählter Szenen	
4	Pragmatische Texte zum Thema Sprache und Medien TTS A4 (S. 99 ff.)	8 Wo	Pragmatische Texte zum Thema Sprache und Medien: aktuelle journalistische, essayistische, populärwissenschaftliche Texte (auch nichtlineare Texte), etwa zu den Themen Sprachvarietäten (Jugendsprachen, Kiezdeutsch) sowie Mediennutzung und Medienverhalten Jugendlicher Schreibformen und Übungen: Textwiedergabe und -zusammenfassung, Textanalyse, textgebundene Erörterung	<u>obligatorisch:</u> Textgebundene Erörterung
5	Wiederholungskurs: Grammatik, Rechtschreibung, Zeichensetzung TTS D1 (S. 552 ff.)	3 Wo	Wiederholungskurs: Grammatik, Rechtschreibung, Zeichensetzung: Wiederholung orthografischer und grammatischer Grundlagen, einschlägiger Fachbegriffe und Regeln	
6	Wiederholungskurs: Arbeitstechniken und Methoden TTS D2 (S. 585 ff.)	3 Wo	Wiederholungskurs: Arbeitstechniken und Methoden Schwerpunkte etwa Lesetechniken und Lesestrategien und Texte planen, schreiben und überarbeiten – Die Schreibkompetenz verbessern	

Alle Unterrichtseinheiten sollten unbedingt thematisch abgestimmt werden:

einerseits mit den Unterrichtseinheiten im Jahrgang 10,

andererseits mit den thematischen Schwerpunkten des Unterrichts in der Qualifikationsphase

1 etwa: *Das Parfum, Homo Faber, Der Vorleser, Schlafes Bruder, Herr Lehmann, Ruhm, Die Vermessung der Welt*