



SAP Geschichte Jg. 11 (zweistündig)

Lehrbuchgrundlage: Buchners Kolleg Geschichte, Ausgabe Niedersachsen, Einführungsphase, 2018; ISBN: 978-3-661-32033-5

Module	strukturierende Aspekte, Perspektiven, Dimensionen	Inhalte	angestrebter Kompetenzerwerb der SuS	Lehrbuchbezug, Materialempfehlungen, geeignete Medien	Sonstiges und Hinweise	historisch-politische Leitfragen
11.1 – KM: Die Welt im 15. und 16. Jahrhundert – eine Zeitenwende?	<ul style="list-style-type: none"> ● Vergleich von Überblicksdarstellungen zum 15. und 16. Jahrhundert ● räumliche Bedingtheit und Dimensionalität von Geschichtsbetrachtungen (z.B. eurozentrische im Vergleich zur globalen Perspektive; Politik- und Kulturgeschichte) ● Vergleich unterschiedlicher Epochenvorstellungen und Zeitkonzepte (z.B. zyklisch/linear) ● Mythos „Renaissance“ 	<ul style="list-style-type: none"> ● Motive und Abläufe ● Mythos „El Dorado“ ● Die Wahrnehmung der Entdecker und Eroberer durch einheimische Bevölkerung ● Herrschaftsstrukturen in der Neuen Welt ● Folgen der Kolonialisierung 	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● analysieren konkrete historische Sachverhalte sowie Umbruchsituationen des 15. und 16. Jahrhunderts ● arbeiten Ursachen und Wirkungen historischer Entwicklungen sowie die Interessen der Beteiligten heraus ● beschreiben Veränderungsprozesse und/oder Konstanten im Umbruch ● charakterisieren historische Umbrüche als beschleunigte Prozesse und Entwicklungen, durch die eine grundlegende Veränderung der bestehenden gesellschaftlichen Strukturen herbeigeführt wird ● reflektieren historische Prozesse des Wandels und deren Deutungen 	<p><u>Theorie-Bausteine:</u> S. 10 ff.: Wie denken Historiker über das 15./16. Jahrhundert?</p> <p>S. 14 ff.: Perspektiven der Geschichtsbetrachtung</p> <p>S. 18 ff.: Epochenvorstellungen und Zeitkonzepte</p> <p>S. 24 ff.: „Renaissance“: ein Mythos?</p> <p>Medientipps im Buch, S. 35, S. 53 Spielfilm „1492“ (Auszüge, 1992), Doku: Geo-Epoche: Die Konquistadoren (NDR, 2001)</p> <p>Kapitel „Aufbruch in neue Welten“: Beginn der europäischen Expansion“, S. 30 ff. > Methodenbausteine: - mit Karten arbeiten (S. 66), - Fachtexte analysieren (S. 80) - Internetseiten auswerten (S. 110)</p>	<p><u>Leistungsbewertung:</u> mdl./schriftl. = 50/50 - eine Klausur pro Hbj. von max. 90. Minuten - Mitarbeit im Unterricht</p> <p><u>Differenzierung:</u> - Lernausgangslagen feststellen und produktiv einbinden - Fortführung des SAP-Konzepts zur Differenzierung aus der Arbeit in der Sek. I: (S. 19 ff.)</p>	<p>Mythos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Renaissance: ein Mythos? - El Dorado: Entstehung, Funktionsweise und Wirkung von Mythen. - Kolumbus – ein Entdecker? Wie man in der Geschichtsschreibung zum „Entdecker“ wird. - Indianische Kulturen = friedliche Kulturen? <p>Erinnerungskultur</p> <ul style="list-style-type: none"> - Columbus Day: Ein Grund zum Feiern? Ein kritischer Blick auf westliche Erinnerungskultur. // Gibt es historische Schuld? <p>Eurozentrismus</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kolumbus – ein Entdecker? Eurozentrische Geschichtsschreibung auf Grundlage einer aktuellen Geschichtsdokumentation. - Entdeckung Amerikas – kann man ein Gebiet entdecken, auf dem bereits Menschen leben? // - Wer entscheidet darüber, wem ein Gebiet gehört? <p>Hierarchie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stellung indigener Völker - Sklaverei in den USA – haben Nachfahren von Opfern einen Anspruch auf Entschädigung? - Brauchen Gesellschaften Rassismus? Funktion, Aufbau und Wirkung von Hierarchisierungen gesellschaftlicher Gruppen. - „Die“ Kultur der Maya und Spanier - gibt es fortgeschrittene Kulturen? An welchen Kriterien misst man das?
11.1 – WM 1: Aufbruch in neue Welten: Beginn der europäischen Expansion	<p><u>Perspektive:</u> global</p> <p><u>Strukturierende Aspekte:</u> - Freiheit und Herrschaft - Wirtschaft und Umwelt - Kontinuität und Wandel</p> <p><u>Dimensionen:</u> - Wirtschaftsgeschichte - Sozialgeschichte - Geschlechtergeschichte - Umweltgeschichte</p>					

Module	strukturierende Aspekte, Perspektiven, Dimensionen	Inhalte	angestrebter Kompetenzerwerb der SuS	Lehrbuchbezug, Materialempfehlungen, geeignete Medien	Sonstiges und Hinweise	historisch-politische Leitfragen
11.2 – KM: Vom 20. ins 21. Jahrhundert – eine Zeitenwende?	<ul style="list-style-type: none"> ● Vergleich von imperialen und hegemonialen Politikkonzepten in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts ● Historische Begriffe (z.B. „Wende“, „Kalter Krieg“, „Mauerfall“, „Glasnost“, „Perestroika“, „Solidarnosc“) ● Deutungen der Zeitenwende zum 21. Jahrhundert (z.B. „Ende der Geschichte“, Beschleunigungserfahrungen) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Die Systemkrise in der DDR (u.a. Wirtschaft, Technologie, Umwelt) ● Ideologische Erstarrung als Reaktion auf Wandlungsprozesse in Osteuropa (Abgrenzung von Glasnost und Perestroika) ● Kirchen, Bürgerbewegungen und politische Plattformen (z.B. „Initiative Frieden und Menschenrechte“, „Demokratie Jetzt“, „Neues Forum“) als Akteure des offenen politischen Widerstands (u.a. Leipziger Montagsdemonstrationen) ● Von der friedlichen Revolution zum Beitritt zur Bundesrepublik. Bilanz der deutschen Einheit (u.a. Runde Tische, Mauerfall, freie Wahlen, Wirtschafts-, Währungs- und Sozialunion, Zwei-plus-vier-Vertrag) 	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● analysieren ggf. mithilfe auf die Module bezogener fachspezifischer Fragestellungen und Arbeitstechniken konkrete historische Sachverhalte sowie Krisen- und Umbruchsituationen an der Wende zum 21. Jh. ● arbeiten Ursachen und Wirkungen des Zerfalls der bipolaren Welt im 20./21. Jahrhundert heraus ● analysieren die Folgen gelungener und gescheiterter Transformationsprozesse an ausgewählten Beispielen ● reflektieren historische Prozesse des Wandels und deren Deutungen 	<p>Theorie-Bausteine: S. 136 ff.: Imperium und Hegemonie im späten 20. Jh.</p> <p>S. 143 ff.: Historische Begriffe zum Umbruch 1989/91</p> <p>S. 151 ff.: Deutungen der Zeitenwende zum 21. Jh.</p> <hr/> <p>Medientipps im Buch, S. 159, 178, 182, 193, 194</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spielfilm: „Das Leben der Anderen“ (Auszüge) - Doku: „Ein Volk unter Verdacht“ (BStU für Schulen, 2010) - Geo-Epoche „Der Fall der Mauer“ (Spiegel-TV 2006/2013) <p>Methodenbausteine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ton- und Filmdokumente beurteilen (S. 193) - Statistiken und Diagramme auswerten (S. 195) - Karikaturen interpretieren (S. 226) - politische Plakate analysieren (S. 228) 	<p><u>Orientierung im Rahmen der Oberstufenarbeit:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Einblick in Arbeitsweisen der Kurse in der Q-Phase (min. eine Doppelstunde, bessere mehrere, auf eA-Niveau vor der Kurswahl der SuS) <p>Es erscheint angebracht vor Beginn der Reihe das Vorwissen der Schüler abzuklopfen – die Vorkenntnisse zur DDR sind offensichtlich sehr heterogen. Mitunter ist es sinnvoll zunächst eine Rekapitulation des Fachwissens aus der 10. Klasse vorzuschalten.</p>	<p>Verfassungsnorm vs. -realität</p> <ul style="list-style-type: none"> - Den normativen Anspruch der DDR als Demokratie mit der Verfassungswirklichkeit kontrastieren (z.B. Stasi, Umgang mit Kriminellen, Wahlrecht) <p>Erinnerungskultur</p> <ul style="list-style-type: none"> - Heldenmythos: Gorbatschow – ein Held? (Vergleich Erinnerungen Russland / Deutschland) - Heldenmythos: Kohl: „Kanzler der Einheit“? - „Schlussstrich“: „Irgendwann muss auch mal gut sein“ (Exkurs möglich zu NS-Gedenken). <p>Revolution</p> <ul style="list-style-type: none"> - Glasnost und Perestroika – Reform oder Revolution? - Oder anderer Schwerpunkt: Wie bedingt der Verlauf der Geschichte die Bezeichnung politischer Prozesse? - Ging der Untergang der DDR von der DDR aus? Oder: Wird die Bedeutung der DDR-Protestbewegung überschätzt (Vergleich Inland/Ausland)? <p>Legitimität</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entsprech die Wiedervereinigung der beiden deutschen Staaten dem Prinzip „Geschichte wird von den Siegern bestimmt“? - <i>Ausblick und Exkurs auf aktuelle Forschungen:</i> Liegt in dem Prozess der Wiedervereinigung (ohne Volksabstimmung) der Ursprung für die stärkere politische Polarisierung im Osten? - Ökonomische vs. politische Anpassungsprozesse – was verschafft einem neuen System Legitimität? Oder: Freiheit oder Wirtschaftswachstum – was verschafft einem neuen System mehr Legitimität? <p>Bezeichnung historischer Prozesse</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1989: „Friedliche Revolution“, „Zusammenbruch“, „Wende“ oder „Untergang“ – welche Begriffe sind für die Ereignisse angemessen und welche Wirkungen entfalten sie?
11.2 – WM 4: Die friedliche Revolution in der DDR 1989	<p><u>Perspektive:</u> national, europäisch</p> <p><u>Strukturierende Aspekte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Freiheit und Herrschaft - Wirtschaft und Umwelt - Individuum und Gesellschaft <p><u>Dimensionen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Politikgeschichte - Wirtschaftsgeschichte - Sozialgeschichte 					